

GRAMMATIK DER STILLE



Was sind WAHRNEHMUNGS-ZEITFENSTER? Im Rahmen des einstündigen Spaziergangs können Sie/kannst du auf kreative Weise neue Formen des Wahrnehmungsvorgangs erfinden und erproben. Gestik, Mimik und Körpersprache spielen dabei eine besondere Rolle. Das Sehen, Hören, Riechen (u.s.w.) erhalten neue Posen, neue Bewegungsmuster. Sinneseindrücke von Stadtlandschaften, Fassaden und Natur werden zum künstlerischen Gestaltungsakt. Auf diese Weise entsteht ein Formengut für schöpferisch-aktive Wahrnehmung, das fotografisch und filmisch festgehalten wird.



EINLADUNG ZUR TEILNAHME – Folgende Termine stehen zur Auswahl:

MO, 06.11.2023, 14.00 oder 15.30 Uhr ("Bon Voyage - 1020, Leopoldstadt")

Treffpunkt: U2-Station Donau Marina – U2, 77A / Ausgang Donauufer

DI, 07.11.2023, 14.00 oder 15.30 Uhr ("Bon Voyage - 1030, Landstraße")

Treffpunkt: Rochusmarkt, Rochusplatz 1 - U3, 4A, 74A

MI, 08.11.2023, 14.00 oder 15.30 Uhr ("Bon Voyage - 1080, Josefstadt")

Treffpunkt: Vor dem Café Hummel, Josefstädter Straße 66 - Linien 2, 5, 33 Alibertgasse

ANMELDUNG ERFORDERLICH (begrenzte TN-Zahl) unter sprech@aon.at oder **0664 4770455**

ZUR GRAMMATIK DER STILLE



Die Wahrnehmungs-Zeitfenster sind Teil des interdisziplinären Projekts GRAMMATIK DER STILLE. Menschliche Sinneswahrnehmung wird zum künstlerischen Akt, der im Wiener Stadtraum partizipativ-dramaturgisch ausgeführt werden kann. Das Formengut, welches dabei entsteht, wird im Rahmen von Zwischenpräsentationen auf audiovisuelle Weise vorgestellt. Unter Einbeziehung dieser Outdoor-Ergebnisse wird sich die mehrtägige Schlusspräsentation um ein Bildwerk ranken, welches die Zeit als "Wesen" darstellt und das zusammen mit einem Audionetz im Raum ein "begehbare Audiofeature" zu den Themen Wahrnehmung und Zeit erzeugen wird.



Initiative für
Hör-, Sprach- und Sprechkunst

 Bundesministerium
Kunst, Kultur,
öffentlicher Dienst und Sport

 Stadt
Wien | Kultur



 JOSEFSTADT



Nähere Infos: Initiative DAS SPRECH / sprech@aon.at / www.sprech.org / 0664 4770455